

Plus je sais, mieux je suis

Pop
♩ = 120

Version: Alfa Rococo et l'OSM
Paroles et musique: David Bussières et
Justine Laberge-Vaugeois

The musical score is written in bass clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It includes an intro, a verse, and a chorus. The lyrics are written below the vocal lines. Chord symbols are placed above the corresponding notes.

Intro

Verse

5

9

A

13

J'ai-me-rai-s con-nai-tre tous les mots pour dé-crire com-me le monde est beau.

17

On pour-rai-t con-ju-guer tous nos ef-forts, a-mé-lio-rer no-tre sort.

Chorus

S

A

21

J'ai-me-rai-s con-nai - tre tous les nombres pour es - pé - rer chan-

J'ai-me-rai-s con-nai - tre tous les nombres pour es - pé - rer chan-

D **Emi** **Bmi**

S ger le monde. Qu'on puis - se comp - ter les uns sur les autres,

A ger le monde. Qu'on puis - se comp - ter les uns sur les autres,

24

A **F#7**

S con - ti - nuer d'a - van - cer côte à côte. Hey !

A con - ti - nuer d'a - van - cer côte à Hey !

27

B **G** **Emi**

S Pour éle - ver sa con-science.

A Oh Oh

30

Bmi

S Se don - ner l'es - pé - rance, d'em - bel - lir no - tre vie.

A Oh

33

A **G**

S Plus je sais, mieux je suis.

A Oh Oh

36

Emi

S Plus je sais, mieux je suis. Plus je sais, mieux je suis.

A

39 Oh

1. **Bmi**

S Em-bel-lir no-tre vie. Plus je sais, mieux je suis.

A Oh Oh Plus je sais, mieux je suis.

42

C

A **Emi Bmi G D**

46 Si en-fin on se don-nait la chance de pou-voir vain-cre l'i-gno-rance.

S **Emi Bmi G D**

50 De mieux se com-pren-dre pour que s'en-lise tout ce qui nous di-vise.

A De mieux se com-pren-dre pour que s'en-lise tout ce qui nous di-vise.

S **Emi Bmi G D**

54 Si on mul-ti-pli-ait nos con-nais-sances pour a-mé-lio-rer notre ex-is-tence.

A Si on mul-ti-pli-ait nos con-nais-sances pour a-mé-lio-rer notre ex-is-tence.

Emi **Bmi** **A** **F#7** **To B**

S On pour-rait mieux pren-dre soin de la Terre et met-tre fin à tou-tes les guerres. Hey !

A 58 On pour-rait mieux pren-dre soin de la Terre et met-tre fin à tou-tes les guerres. Hey !

2.

Bmi **A**

S Em - bel - lir no - tre vie.

A 62 Oh

S Plus je sais, _ mieux je suis. _ Plus je sais, _ mieux je suis.

A 65 Plus je sais, _ mieux je suis. _ Plus je sais, _ mieux je suis.

D **C** **Bmi**

S Ac - cor - der sa - voir et être. _ Ou -

A 68 Ac - cor - der sa - voir et être. _ Ou -

A

S
vir des mil - liers de fe - nêtres. — Mais, pour-quoi donc rê - ver pe - tit ? —

A
71 vir des mil - liers de fe - nêtres. — Mais, pour-quoi donc rê - ver pe - tit ? —

F#7

S
— Les pos - si - bi - li - tés sont in - fi - nies. —

A
74 Les pos - si - bi - li - tés sont in - fi - nies. —

E

G

Emi

Bmi

S1
— dou dou dou dou Ah — Ah —

S2
— Dou dou dou dou dou dou dou dou Ah — Ah —

A
76 Dou dou dou dou dou dou dou dou Ah — Ah —

A

G

Emi

S1
Ah — Dou — dou —

S2
— Dou — dou —

A
82 — Oh — Oh —

Bmi **A**

S 1
dou _____ dou _____

S 2
dou _____ dou _____

A
88
Oh _____ Oh _____

F **G** **Emi**

S
Pour éle-ver sa con-science. Se don-ner l'es-pé-rance,

A
92
Oh _____ Oh _____

Bmi **A**

S
d'em-bel-lir no-tre vie. Plus je sais, mieux je suis.

A
96
Oh _____ Oh _____

A **Bmi**

S
Plus je sais, mieux je suis.

A
100
Oh _____ Plus je sais, mieux je suis.