



**Les journées  
de la culture**

27 - 29 septembre 2024

**J'  LES MOTS !**

**7<sup>e</sup> édition**

**Du 27 septembre au 25 octobre 2024**

## FABIOLA NYRVA ALADIN MARRAINE DE J'AIME LES MOTS

À la fois enseignante et comédienne, Fabiola Nyrva Aladin est aussi une pro de l'impro, qu'elle pratique avec brio, tant au Punch Club qu'à la LNI. C'est un peu grâce à ce « sport », découvert à la fin du secondaire, qu'elle a décroché son premier rôle. En effet, c'est dans ce cadre qu'elle a rencontré Florence Longpré, qui lui a proposé d'intégrer le chœur de sa pièce *Sylvie aime Maurice* en 2017 et l'a accueillie au sein de la distribution de la formidable série *M'entends-tu ?* trois ans plus tard.

Coanimatrice de *Belle et Bum* à Télé-Québec et collaboratrice à l'émission *Je viens vers toi*, diffusée sur Noovo, Fabiola a joué dans plusieurs séries Web, publicités et émissions de télé. Elle a incarné la sympathique Yasmine dans la série *Sans rendez-vous* et Janet Adams dans l'étonnant film *Viking* de Stéphane Lafleur, qui lui a valu sa première nomination comme *Révélation de l'année* au Gala Québec Cinéma ! Elle tient un rôle dans la nouvelle série *Veille sur moi*, disponible cet automne sur la plateforme Extra de Tou.TV.

En 2023, Fabiola présentait le solo de Miranda Rose Hall, *Une pièce pour les vivant.e.x.s. en temps d'extinction*, au théâtre La Licorne. Elle a aussi pris la plume pour participer à l'écriture de deux ouvrages collectifs : *15 brefs essais sur l'amour* (éditions Somme toute) et *Il y a des joies dont on ignore l'existence* (Diverses syllabes).

Les amateurs de balados peuvent toujours se régaler des capsules sur la musique classique qu'elle présente dans le cadre des *Grandes œuvres top chrono*, à écouter sur l'application OHdio de Radio-Canada.

Suivez Fabiola sur [Facebook](#) et [Instagram](#) !



Photo : Anne-Sophie Coiteux

« Ce sera un grand plaisir pour moi de voir et de réagir à vos propositions. Amusez-vous, laissez aller votre imagination, vos émotions du moment, vos commentaires sur la société, même. Toutes les avenues sont disponibles pour que j'en apprenne davantage sur votre vision du monde. À bientôt ! »

- Fabiola



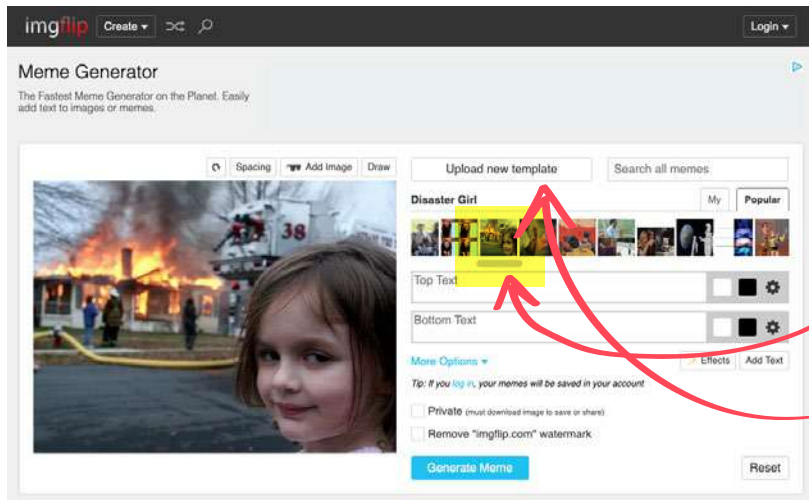
Mème : Fabiola Nyrva Aladin

## UN MARRAINE FORT ACTIVE !

Les vendredis 4, 11, 18 et 25 octobre, Fabiola présentera sous la forme de quatre « TOP 5 » ses palmarès hebdomadaires.

Tes mêmes tomberont-ils dans l'œil de notre super marraine ? Cette possibilité est un bel incitatif pour y mettre le meilleur de toi-même !

Visite régulièrement la page de l'événement [Facebook](#) et encourage les autres participants... sans les copier, évidemment !



1. SÉLECTIONNEZ UN MODÈLE POUR LA DISPOSITION DU TEXTE

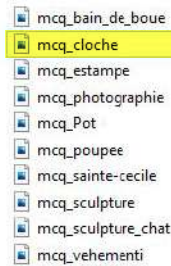
2. CLIQUEZ ENSUITE SUR « **UPLOAD NEW TEMPLATE** » POUR CHANGER L'IMAGE



3. CLIQUEZ SUR « **UPLOAD IMAGE FROM YOUR DEVICE** »

4. SÉLECTIONNEZ L'ŒUVRE CHOISIE DANS LE DOSSIER « **TOUTES LES IMAGES** »

5. CLIQUEZ SUR « **UPLOAD** »



6. TAPEZ VOTRE TEXTE

LES BOUTONS DE RÉGLAGE PERMETTENT DE DÉTERMINER LE FORMAT DU TEXTE : POLICE DE CARACTÈRE, TAILLE, ALIGNEMENT, COULEUR...



DÉPLACEZ LE TEXTE AU BESOIN POUR DÉGAGER LA MENTION DE SOURCE

7. COCHEZ LA CASE « **PRIVATE** » ET CLIQUEZ SUR « **GENERATE MEME** »

8. CLIQUEZ SUR « **DOWNLOAD IMAGE** » POUR ENREGISTRER LE MÈME DANS UN DOSSIER SUR LE BUREAU

9. CLIQUEZ SUR « **CHANGE SETTINGS** » ET RECOMMENCEZ !



*Institution de mémoire et de savoir, BAnQ rassemble, traite, conserve et met en valeur le patrimoine documentaire québécois et une vaste collection de documents dans tous les domaines. Elle fournit les services d'une bibliothèque publique d'envergure à toute la population du Québec. Son histoire et le métissage entre les diverses expertises et collections qu'elle rassemble en font une institution unique en son genre. Ses services, gratuits, sont offerts aussi bien en ligne que dans ses 12 points de service ouverts au public dans les différentes régions du Québec.*



Pour en savoir plus sur les œuvres, consultez les albums des institutions partenaires ; et pour créer vos mêmes, utilisez les images en haute résolution, disponibles dans chaque dossier de téléchargement spécifique (lien ci-dessous et dans la page d'outils).

[Voir l'album dans le site de BAnQ](#)

[Télécharger toutes les images de BAnQ](#)

- 1. Un militaire en convalescence assis à l'extérieur**  
Photographe inconnu – [Entre 1939 et 1945] (P114,S2,P6)
- 2. Heure de pointe**  
Conrad Poirier – 14 juin 1943 (P48,S1,P9123)
- 3. Cours d'éducation physique au couvent de Drummondville**  
Henri Sauvageau – 1945 (P26,D182)
- 4. Portrait. Margaret Oscarson**  
Conrad Poirier – 8 mars 1941 (P48,S1,P7110)
- 5. Portrait de deux garçonnets**  
Query Frères – [Vers 1910] (P114,S7,P203)



**6. Femmes dans une école pour personnes non voyantes**

Conrad Poirier – 6 mai 1942 (P48,S1,P8082)

**7. Baseball. Maurice Van Robays**

Conrad Poirier – 19 août 1939 (P48,S1,P3447)

**8. Madame Frigon, pharmacienne**

Conrad Poirier – 1<sup>er</sup> novembre 1943 (P48,S1,P9431)

**9. Mademoiselle Marcotte, servante de Napoléon Mercure, accompagnée d'une femme inconnue**

Photographe inconnu – [Vers 1940] (P157,S4,P86)

**10. Deux enfants Bennett avec une bicyclette devant une maison**

Photographe inconnu – [192-?] (P5,S4,D1)



# MEM – Centre des mémoires montréalaises

Créé par, pour et avec la population, le MEM – Centre des mémoires montréalaises raconte l'histoire de la métropole en mettant en valeur les témoignages des Montréalaises et des Montréalais. Le MEM se nourrit de cette proximité citoyenne, au cœur de ses activités. Le musée accorde une place privilégiée aux communautés qui façonnent l'identité de la ville, d'hier à aujourd'hui, en portant leurs voix et en transmettant leurs récits.



J'  LES MOTS!

Pour en savoir plus sur les œuvres, consultez les albums des institutions partenaires ; et pour créer vos mêmes, utilisez les images en haute résolution, disponibles dans chaque dossier de téléchargement spécifique (lien ci-dessous et dans la page d'outils).

[Voir l'album dans le site du MEM](#)

[Télécharger toutes les images du MEM](#)

- 1. Jardin des Merveilles du parc La Fontaine – La baleine de Jonas**  
Photographe inconnu – [Années 1960-1970] (2005.150)
- 2. Sans titre**  
Photographe inconnu – [Années 1940-1950] (007.75.4)
- 3. Jouet Lone Ranger**  
[Années 1950-1960] (2009.100.6)
- 4. Montréal Métropole du Canada – La croix du Mont-Royal**  
Photographe inconnu – [Années 1960] (2012.2.11)
- 5. Jardin des Merveilles du parc La Fontaine – Humpty Dumpty**  
Photographe inconnu – [Années 1960] (2013.6.2)

# MEM – Centre des mémoires montréalaises

J'  LES MOTS!



6. **Petits visages curieux (Sweet Peeping Faces)**  
Ernest Nister [Années 1900] (1995.291)

7. **Le cuisiner et ses couteaux**  
Photographe inconnu – [Vers 1930] (2019.27.25)

8. **Sans titre**  
Photographe inconnu – [Années 1900] (2019.15.9)

9. **Au parc Dominion**  
Photographe inconnu – 1910 (2005.157)

10. **Famille en manteaux d'hiver**  
Photographe inconnu – [Vers 1930] (2019.27.23)



# Musée d'art de Joliette

Le Musée d'art de Joliette a pour mission d'acquérir, de conserver, de mettre en valeur et de diffuser des œuvres anciennes et contemporaines d'artistes québécois, canadiens et étrangers au moyen d'expositions et d'activités culturelles et éducatives.

J'  LES MOTS!

Pour en savoir plus sur les œuvres, consultez les albums des institutions partenaires ; et pour créer vos mêmes, utilisez les images en haute résolution, disponibles dans chaque dossier de téléchargement spécifique (lien ci-dessous et dans la page d'outils).

[Voir l'album dans le site du Musée d'art de Joliette](#)

[Télécharger toutes les images du MAJ](#)



**1. Le philosophe**

Pierre-Eugène-Émile Hébert – 1870

**2. Christ**

Artiste inconnu – Année inconnue

**3. La femme au coussin rose**

Louise Gadbois – 1939-1940

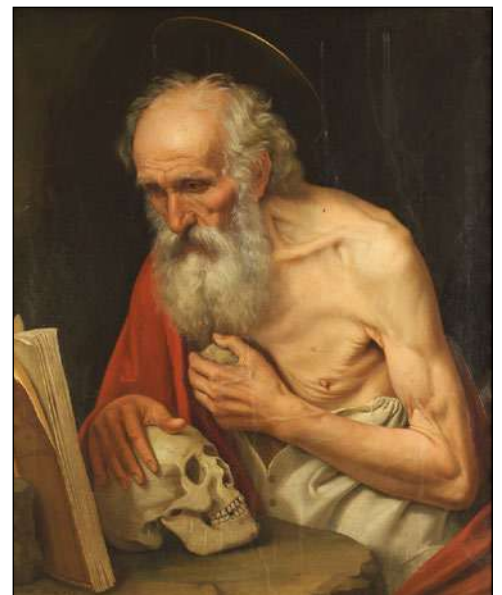
**4. *Bella Matribus Detestata***

**[Les mères détestent la guerre]**

Alfred Laliberté – Année inconnue

**5. Saint Jérôme**

R. Faldi – 1848





# Musée d'art de Joliette

J'  LES MOTS!



**6. Titre inconnu**

Artiste inconnu – 19<sup>e</sup> siècle

**7. Un coin de jardin, Antonio Casanova y Estorach**

Eugène-André Champollion – [Vers 1890]

**8. Les ailes brisées**

Alfred Laliberté – 1920-1923

**9. Sainte Marie-Madeleine**

Attribué à Andrea Vaccaro – [Vers 1650]

**10. The Merry Musician**

Photogravure reproduisant l'œuvre éponyme du peintre Gerard Van Honthorst Goupil – Année inconnue



# Musée de la civilisation

Situé à Québec, le Musée de la civilisation explore les différentes facettes de la réalité humaine avec sa démarche unique qui combine enchantement, connaissance et réflexion.

J'  LES MOTS!

Pour en savoir plus sur les œuvres, consultez les albums des institutions partenaires ; et pour créer vos mêmes, utilisez les images en haute résolution, disponibles dans chaque dossier de téléchargement spécifique (lien ci-dessous et dans la page d'outils).

[Voir l'album dans le site du Musée de la civilisation](#)

[Télécharger toutes les images du MCQ](#)



## 1. Matrice

Artiste inconnu – [Après 1931]

MCQ, Collection du Séminaire de Québec, 1992.5142

## 2. Kewpie

Cameo Doll Company – [Entre 1960 et 1970]

MCQ, don d'Aimé Desautels et de Claire Desautels, 92-1587

## 3. Automate

Nomura Toys Limited – [Vers 1960]

MCQ, 91-745

## 4. [Une fameuse!]

Photographe inconnu – Année inconnue

MCQ, Fonds d'archives du Séminaire de Québec, PH2018-2699





- 5. Famille Jules-Ernest Côté**  
Joseph Beaudry – Année inconnue  
MCQ, Fonds d'archives du Séminaire de Québec, PH2000-10103
- 6. Deux jeunes acteurs exprimant le chagrin**  
Louis Bienvenu – [Entre 1864 et 1876]  
MCQ, Fonds d'archives du Séminaire de Québec, PH1989-385
- 7. E. Gauvreau – Mufti : J. Roy – Mamamouchi**  
Attribué à Jules-Ernest Livernois – 25 février 1875  
MCQ, Fonds d'archives du Séminaire de Québec, PH1997-824
- 8. Ben Weider**  
Philippe Lambert – 1962  
MCQ, don de Richard Dubé, 2006-248
- 9. Chat**  
Wilfrid Richard – [Entre 1949 et 1996]  
MCQ, 89-1902



# Musée de la Gaspésie

Situé à Gaspé, le Musée de la Gaspésie s'est donné pour mission de collectionner, interpréter, étudier et diffuser le patrimoine culturel gaspésien afin que tous puissent découvrir ou redécouvrir l'histoire de ce territoire. Il anime son milieu par le biais de l'éducation muséale et de l'action culturelle, et assume son leadership régional en muséologie en partageant ses expertises et en collaborant avec de nombreux acteurs de la région.



J'  LES MOTS!

Pour en savoir plus sur les œuvres, consultez les albums des institutions partenaires ; et pour créer vos mêmes, utilisez les images en haute résolution, disponibles dans chaque dossier de téléchargement spécifique (lien ci-dessous et dans la page d'outils).

[Voir l'album dans le site du Musée de la Gaspésie](#)

[Télécharger toutes les images du Musée de la Gaspésie](#)

## 1. Femme inconnue

Photographe inconnu – [Entre 1927 et 1945]

Fonds G. G. Mercer

## 2. Loisir

Photographe inconnu – [Entre 1915 et 1929]

Fonds Usine du Grand Sault de Rivière-la-Madeleine

## 3. Sans titre

Photographe inconnu – [Vers 1940]

Fonds Edward Bechervaise

## 4. Edith Emily Legresley et cinq enfants

Photographe inconnu – [Entre 1900 et 1945]

Fonds Famille LeGros

## 5. Adolescentes inconnues

Photographe inconnu – [Entre 1900 et 1959]

Fonds Famille LeGros



# Musée de la Gaspésie

J'  LES MOTS!



**6. Enfants de Rivière-au-Renard**  
Ladislav Pordan – [Années 1950]  
Fonds Ladislav Pordan



**7. Vincent et Denis Agnesi**  
Aldemaro Agnesi – [Années 1950]  
Fonds Famille Agnesi de Douglastown

**8. Mary Travers dite La Bolduc près de son appartement**  
Photographe inconnu – [Entre 1930 et 1940]  
Fonds Madame Édouard Bolduc

**9. Madame Bolduc en tournée**  
Photographe inconnu – [Entre 1930 et 1940]  
Fonds Madame Édouard Bolduc

**10. Vincent Agnesi**  
Aldemaro Agnesi – [Années 1950]  
Fonds Famille Agnesi de Douglastown



# Mhist

Musée d'histoire de Sherbrooke

*Fier de sa double mission de conservation et de diffusion du patrimoine régional, le Mhist – Musée d'histoire de Sherbrooke développe des activités afin de susciter l'intérêt et le sentiment d'appartenance de la communauté sherbrookoise, tout en mettant en valeur sa riche histoire.*



**J' LES MOTS!**

Pour en savoir plus sur les œuvres, consultez les albums des institutions partenaires ; et pour créer vos mêmes, utilisez les images en haute résolution, disponibles dans chaque dossier de téléchargement spécifique (lien ci-dessous et dans la page d'outils).

[Voir l'album dans le site du Mhist](#)

[Télécharger toutes les images du Mhist](#)

**1. Chien savant**

Photographe inconnu – Année inconnue  
Fonds Louis-Philippe Robidoux, IP311\_PN\_10\_2\_6496

**2. Gaston Cloutier costumé en vieillard**

Photographe inconnu – [Vers 1928]  
Fonds de la famille Gaston Cloutier, IP436\_CPN\_41A\_1\_11076

**3. Partie de baseball**

Gilles Mercier – 1977  
Fonds de la Ville de Sherbrooke, IP90\_PN\_22A\_45\_3\_20346

**4. Numéro d'équilibriste d'Albert Bell**

Photographe inconnu – 1948  
Fonds Albert Bell, IP259\_PN\_23C\_1\_6344





## 5. Soirée hawaïenne

Photographe inconnu – [Vers 1950]

Fonds de la famille Rodolphe Langis,

IP507\_PN\_43A\_14\_3\_16903

## 6. Votre attention s'il vous plaît!

Photographe inconnu – 1958

Fonds de l'Ingersoll-Rand, IP459\_PN\_24A\_44\_4\_13850

## 7. Spectacle du Sherbrooke Winter Club

Guy Fréreau – 1951

Fonds Guy Fréreau, IP508\_NNGF\_1189\_18715

## 8. Abracadabra !

Photographe inconnu – 1961

Fonds de l'Ingersoll-Rand, IP459\_PN\_24A\_19\_4\_13825



# Musée McCord Stewart

Le Musée McCord Stewart célèbre la vie à Montréal, ses gens et ses communautés, d'hier et d'aujourd'hui. Ouvert sur le monde, il crée et présente des expositions et des activités éducatives et culturelles qui posent un regard critique et inclusif sur l'histoire sociale. Ses collections Archives, Art documentaire, Costume, mode et textiles, Cultures autochtones, Culture matérielle et Photographie ont fait sa réputation.



J'  LES MOTS!

Pour en savoir plus sur les œuvres, consultez les albums des institutions partenaires ; et pour créer vos mêmes, utilisez les images en haute résolution, disponibles dans chaque dossier de téléchargement spécifique (lien ci-dessous et dans la page d'outils).

[Voir l'album dans le site du Musée McCord Stewart](#)

[Télécharger toutes les images du Musée McCord Stewart](#)

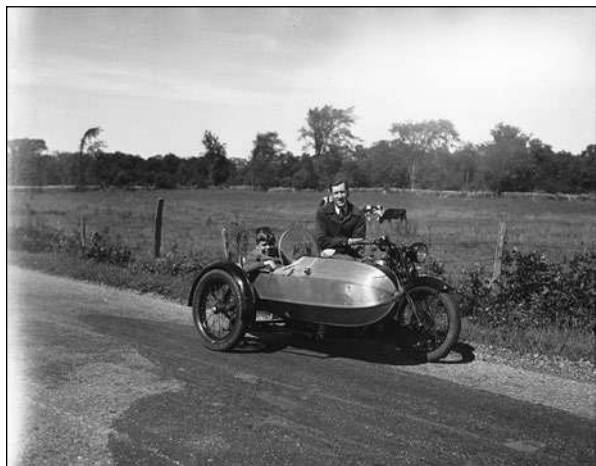
- 1. Le groupe de W. E. Perkins, Montréal**  
Wm. Notman & Son – 1907 (II-166439)
- 2. Mme Manie-Côté en maillot de bain, Québec**  
Photographe inconnu – [1935-1940] (MP-1999.36.1)
- 3. Allégorie**  
John Henry Walker – [Vers 1853] (M991X.5.405)
- 4. Photographie peinte d'une dame pour M. Mulholland, Montréal**  
Wm. Notman & Son – 1886 (II-80202.1)





# Musée McCord Stewart

J'  LES MOTS!



**5. Nelson Newbergher et son fils, Montréal**

Wm. Notman & Son – 1886 (II-80202.1)

**6. Florence Sutcliffe portant des lunettes de lecture, Québec**

Harry Sutcliffe – [Vers 1919] (M2011.64.2.1.122)



**7. Poupée souvenir du mont Gabriel**

Artiste inconnu – [1950-1960] (M980.189.2)

**8. Master Leithead, Montréal**

William Notman – 1867 (I-25377.1)

**9. “A barrel of fun”**

Photographe inconnu – 1907 (MP-1988.10.1.65)

**10. Portrait de Renée-Joséphine Gauthier**

Marc Antigna – [Vers 1902] (M2018.106.1)



# Musée POP

La culture populaire du Québec

Le Musée POP de Trois-Rivières témoigne de la société québécoise et étudie son évolution d'hier à aujourd'hui. Il fait découvrir les façons d'être et les savoir-faire des Québécois(es) ainsi que les éléments phares de leur vie quotidienne. Pour ce faire, il invite ses visiteurs à participer activement à l'expérience muséale.



J'  LES MOTS!

Pour en savoir plus sur les œuvres, consultez les albums des institutions partenaires ; et pour créer vos mêmes, utilisez les images en haute résolution, disponibles dans chaque dossier de téléchargement spécifique (lien ci-dessous et dans la page d'outils).

[Voir l'album dans le site du Musée POP](#)

[Télécharger toutes les images du Musée POP](#)

- 1. Famille de fermiers dans un champ – Épreuve argentique**  
Photographe inconnu – Année inconnue  
Musée POP, Collection Gaston-Dupont, don de Claude Champagne et Christiane Dupont-Champagne, 1989.137
- 2. Avocat – Épreuve argentique**  
Photographe inconnu – Année inconnue  
Musée POP, collection privée, 1994.492
- 3. Couple de mariés – Épreuve argentique collée sur carton**  
Photographe inconnu – 1909  
Musée POP, Collection May-Lemay, 1989.813
- 4. Enfant Jésus avec colombes – Image pieuse**  
Imprimeur inconnu (Italie) – Année inconnue  
Musée POP, Collection Gaston-Dupont, don de Claude Champagne et Christiane Dupont-Champagne, 1989.72

# Musée POP

La culture populaire du Québec

J'  LES MOTS!



**5. Homme et sa brouette – Jouet à remontoir en métal**

Fabriqué en Allemagne – [Vers 1930]

Musée POP, Collection Robert-Lionel-Séguin, 1983.967

**6. Joueur de baseball – Figurine en plastique**

Fabricant inconnu – Année inconnue

Musée POP, collection Robert-Lionel-Séguin, 1983.1195

**7. Mineur – Sculpture de bois et métal**

Artiste inconnu – Année inconnue

Musée POP, Collection de l'Université du Québec à Trois-Rivières, 1978.01

**8. Pompiers – Jouet à remontoir en plastique**

Fabriqué en Chine – [Vers 1960]

Musée POP, 2014.06.35

**9. Petit garçon – Figurine en plastique**

Fabricant inconnu – Année inconnue

Musée POP, collection Robert-Lionel-Séguin, 1983.1195.07

**10. Gueule de bois – Personnage animé en bois peint et textile**

Fabricant : Kohner product (États-Unis) – 1950

Musée POP, Collection Jean Bouchard, OD2021.JB.358



# Royal BC Museum

Les collections, recherches et présentations du Royal BC Museum de Victoria racontent l'histoire de la Colombie-Britannique de manière à la fois éclairante, stimulante et inspirante. En explorant son histoire humaine et naturelle, le Musée fait progresser les connaissances et la compréhension de la province, tout en offrant un espace dynamique, propice à la discussion et à la réflexion.



J'  LES MOTS!

Pour en savoir plus sur les œuvres, consultez les albums des institutions partenaires ; et pour créer vos mêmes, utilisez les images en haute résolution, disponibles dans chaque dossier de téléchargement spécifique (lien ci-dessous et dans la page d'outils).

[Voir l'album dans le site du Royal BC Museum](#)

[Télécharger toutes les images du Royal BC Museum](#)

- 1. Deux bébés ours / Two baby bear cubs**  
Photographe et date inconnus / *Photographer and year unknown* (e-00978)
- 2. Enfants jouant dans une cour d'école / Children at play in a schoolyard**  
Photographe et date inconnus / *Photographer and year unknown* (d-08003)
- 3. Plage sur Dallas Road à Victoria, Colombie-Britannique / Beach on Dallas Road, Victoria, BC.**  
Photographe inconnu / *Photographer unknown* – 1947 (d-02840)
- 4. Portrait d'enfants non identifiés / Portrait of unidentified children**  
Hannah Maynard – [1874-1910] (f-05131)
- 5. Mme Selden Humphreys, née Kathleen Dunsmuir, et son chiot / Mrs. Selden Humphreys, nee Kathleen Dunsmuir, and her pup**  
Photographe inconnu / *Photographer unknown* – 1910 (b-02290)

Photos reproduites avec l'aimable autorisation des Archives de la Colombie-Britannique / All images, courtesy of the BC Archives



6. **The Bridal Trap sur scène, à Victoria** – Mlle Stoddart, Mme Herbert Kent, née Georgina Seymour Waitt, Mlle Carter / *Victoria Production Of "Bridal Trap"*; Miss Stoddart, Mrs. Herbert Kent, Nee Georgina Seymour Waitt, Miss Carter. Photographe inconnu / *Photographer unknown*– 1900 (g-00198)



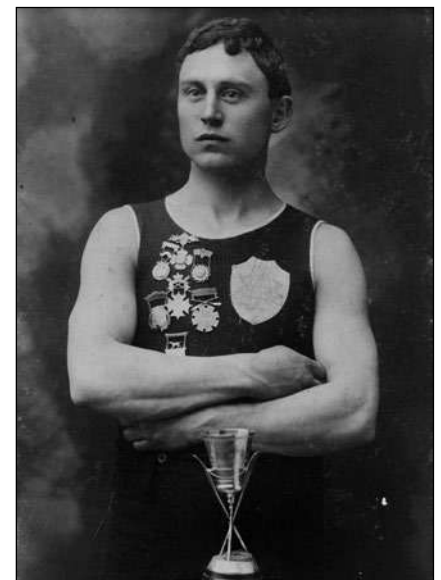
7. **Automobile dans le Big Cedar, parc Stanley** / *Automobile in the Big Cedar, Stanley Park* Photographe inconnu / *Photographer unknown* – [Années 1900] (b-07374)

8. **Cours élémentaires par correspondance, Donald MacLeod travaillant à domicile** / *Elementary correspondence courses, student Donald MacLeod working at home* Centre provincial des médias éducatifs. C.-B. / *British Columbia. Provincial Educational Media Centre* – 1949 (i-51578)

9. **Eileen Molyneux et Dola Dunsmuir, qui devint plus tard Mme Henry James F. Cavendish** / *Eileen Molyneux and Dola Dunsmuir, who later became Mrs. Henry James F. Cavendish* Photographe inconnu / *Photographer unknown* – 1912 (b-02289)

10. **Thomas Geiger Jr, rameur de l'Association athlétique de la Baie James** / *Thomas Geiger Jr., oarsman with the James Bay Athletic Association (JBAA)* Photographe inconnu / *Photographer unknown* – 1894 (a-07509)

*Photos reproduites avec l'aimable autorisation des Archives de la Colombie-Britannique / All images, courtesy of the BC Archives*



# SHLSJ

## Société d'histoire du Lac-Saint-Jean

La Société d'histoire du Lac-Saint-Jean est située à Alma et elle a comme mission de mettre en valeur le patrimoine et le territoire. Elle gère un service d'archives, une institution muséale (l'Odysée des Bâisseurs) et le Service d'aide-conseil en rénovation patrimoniale (SARP).



## J' LES MOTS!

Pour en savoir plus sur les œuvres, consultez les albums des institutions partenaires ; et pour créer vos mêmes, utilisez les images en haute résolution, disponibles dans chaque dossier de téléchargement spécifique (lien ci-dessous et dans la page d'outils).

[Voir l'album dans le site de la SHLSJ](#)

[Télécharger toutes les images de la SHLSJ](#)

**1. Américains près de la Grande Décharge avec leur guide**

Photographe inconnu – [Vers 1899]

Société d'histoire du Lac-Saint-Jean (F1000, S10)

**2. Travailleurs du chantier de la centrale d'Isle-Maligne**

Photographe inconnu – 1925

Société d'histoire du Lac-Saint-Jean (F1000, S21)

**3. Journée de lessive pour deux femmes**

Photographe inconnu – [Vers 1920]

Société d'histoire du Lac-Saint-Jean. Collection initiale de photographies

**4. Enfants de Riverbend et leur château de neige**

Photographe inconnu – [Vers 1942]

Société d'histoire du Lac-Saint-Jean (F96, Famille Lachance)

**5. Sculpture de visage dans la neige à Riverbend**

Photographe inconnu – [Vers 1940]

Société d'histoire du Lac-Saint-Jean (F96, Famille Lachance)





**6. Équipe de baseball d'Alma**

Photographe inconnu – Septembre 1925

Société d'histoire du Lac-Saint-Jean

**7. Ouvriers sur le pont J.-F.-Grenon**

Photographe inconnu – 1945

Société d'histoire du Lac-Saint-Jean (F1000 ,S11, SS2 ,D10b)

**8. Jeune photographe à Riverbend**

Photographe inconnu – 1933

Société d'histoire du Lac-Saint-Jean (F96, Famille Lachance)

**9. Enfant à vélo à Riverbend**

Photographe inconnu – [Vers 1930]

Société d'histoire du Lac-Saint-Jean (F96, Famille Lachance)

**10. Prudent Landry qui tord un fer à cheval**

Raymond Desbiens – [Vers 1926]

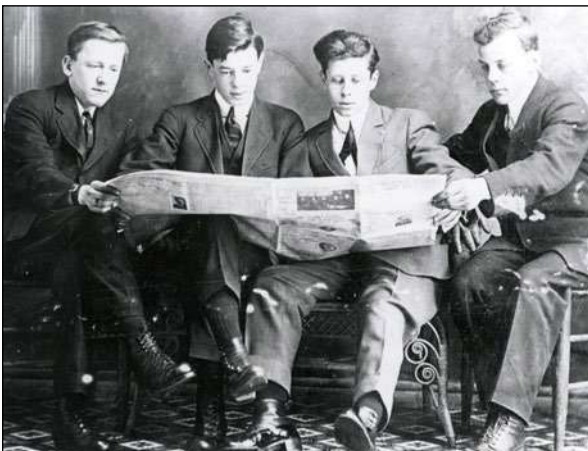
Société d'histoire du Lac-Saint-Jean (F314, Raymond Desbiens)



# SHGHL

**Société d'histoire et de généalogie des Hautes-Laurentides**

Créée en 1975, la SHGHL a pour objectifs la sauvegarde et la diffusion du patrimoine historique et archivistique des Hautes-Laurentides. Cet OBNL encourage également la recherche généalogique et historique et soutient dans leurs recherches les personnes qui s'y intéressent. Couvrant un immense territoire, elle est la gardienne de la mémoire régionale et la garante de sa diffusion. Son service d'archives privées est le seul agréé par BANQ (en 2007) entre Saint-Jérôme et Amos.



**J' LES MOTS!**

Pour en savoir plus sur les œuvres, consultez les albums des institutions partenaires ; et pour créer vos mêmes, utilisez les images en haute résolution, disponibles dans chaque dossier de téléchargement spécifique (lien ci-dessous et dans la page d'outils).

[Voir l'album dans le site de la SHGHL](#)

[Télécharger toutes les images de la SHGHL](#)

- 1. Pièce de théâtre - Élèves de l'École Normale**  
Photographe inconnu - [Vers la moitié du 20<sup>e</sup> siècle]  
SHGHL P017-S2-SS2-SS5-D05-P010
- 2. Pièce de théâtre - Élèves de l'École Normale**  
Photographe inconnu - [Vers la moitié du 20<sup>e</sup> siècle]  
SHGHL, P017-S2-SS2-SS5-D05-P016
- 3. Joseph Lafontaine et ses amis**  
Photographe inconnu - [Première moitié du 20<sup>e</sup> siècle]  
SHGHL, L001-S27-Lafontaine-P021
- 4. Honorius Constantineau avec un chiot - Mont-Laurier**  
Photographe inconnu - [Première moitié du 20<sup>e</sup> siècle]  
SHGHL, L001-S27-Constantineau-P007
- 5. Le petit Gilles Grenier**  
Photographe inconnu - [Début du 20<sup>e</sup> siècle]  
SHGHL, P135-CDbrut-P089





# SHGHL

Société d'histoire et de généalogie des  
Hautes-Laurentides

J'  LES MOTS!



**6. Pièce de théâtre - Élèves de l'École Normale**

Photographe inconnu - [Première moitié du 20<sup>e</sup> siècle]  
SHGHL, P017-S2-SS2-SSS5-D04-P007

**7. Pensionnaires de l'École Normale de Mont-Laurier**

Photographe inconnu - 1957  
SHGHL, P017\_022\_C7\_P022

**8. Pièce de théâtre - Élèves de l'École Normale**

Photographe inconnu - [Première moitié du 20<sup>e</sup> siècle]  
SHGHL, P017-S2-SS2-SSS5-D04-P020

**9. Jeune garçon**

Photographe inconnu - Année inconnue  
SHGHL, P026-S01-SS1-D01-P024

**10. Une élève de Marguerite Godard présente ses cadeaux**

Photographe inconnu - [Vers le milieu du 20<sup>e</sup> siècle]  
SHGHL, P096-C02-P038



## Document préparé par

Michelle Lefebvre, enseignante en arts plastiques  
Isabelle Tanguay, chargée de projets, Culture pour tous  
Avec la participation du département de l'éducation du  
Musée d'art de Joliette

## Mise en page et graphisme

Caroline Leblanc

## Merci !

### Partenaires de contenu

Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ)  
MEM – Centre des mémoires montréalaises  
Musée d'art de Joliette (MAJ)  
Musée de la civilisation (MCQ)  
Musée de la Gaspésie  
Mhist – Musée d'histoire de Sherbrooke  
Musée McCord Stewart  
Musée POP  
Royal BC Museum  
Société d'histoire du Lac-Saint-Jean (SHLSJ)  
Société d'histoire et de généalogie des Hautes-Laurentides  
(SHGHL)

### Partenaires de diffusion

Association canadienne d'éducation de langue française  
(ACELF)  
Association québécoise des professeur·e·s de français (AQPF)  
Association québécoise des utilisateurs d'outils  
technologiques à des fins pédagogiques et sociales (AQUOPS)  
Fédération Canadienne des Enseignantes et des Enseignants  
(CTF-FCE)  
Fédération culturelle canadienne-française (FCCF)  
Fédération nationale des conseils scolaires francophones  
(FNCSF)  
Service national du Récit, domaine des langues

INITIÉ PAR



AVEC L'APPUI DE

